



Lethmaetstraat 45

2802 KB Gouda

0182-522200

www.filmhuisgouda.nl

Jaarverslag 2021

Jaarverslag 2021

In dit verslag vindt u een overzicht van de belangrijkste feiten en ontwikkelingen van het jaar 2021. Hier informeren we u over onze organisatie en activiteiten, bezoekers, filmvertoningen en bijzondere programma's, schoolvoorstellingen en samenwerking met andere partijen.

Het jaar stond, net als 2020, voor een groot deel in het teken van de corona-pandemie. De ingrijpende maatregelen die op verschillende momenten in alle Nederlandse filmtheaters, bioscopen en de culturele sector van kracht waren, golden ook voor Filmhuis Gouda. Het grootste effect op de bezoekerscijfers had het beperkt aantal beschikbare stoelen in de filmzaal en de periodes met een volledige of gedeeltelijke lockdown, waardoor het sowieso slechts 27 weken mogelijk was om bezoekers te ontvangen.

Na de lange periode van sluiting waarmee het jaar begon, volgde vanaf 5 juni een enigszins 'regulier' half filmjaar met een nog steeds conform de anderhalve-meter-regel ingerichte filmzaal (30 stoelen) en met gemiddeld 16 filmvoorstellingen per week (elke dag ook overdag voorstellingen). Het Filmhuis wist ondanks beperkte beschikbaarheid een boeiend en divers filmaanbod te presenteren met 61 verschillende titels in totaal. Zo'n 6.185 bezoekers lieten zich niet ontmoedigen en vonden hun weg naar een van 445 voorstellingen in het Filmhuis.

Vanaf 25 september verviel de anderhalvemeter-maatregel waardoor een filmzaal met meer stoelen mogelijk werd. De gelijktijdige invoering van de verplichte toegangscontrole op basis van een QR-code weerhield echter op haar beurt een deel van de bezoekers naar de film te komen.

Na een korte verbouwing werd op 29 oktober een heringerichte 'volle' filmzaal feestelijk ingewijd. Ongeveer een maand later ging de afstandsregel weer gelden (met een reductie tot 30% van de zaalcapaciteit tot gevolg) en was er na 20.00u geen drankverkoop meer toegestaan. Dit werd eind november gevolgd door het schrappen van de avondvoorstellingen en drie weken later, op 19 december, door een nieuwe volledige lockdown.

Al met al een onrustig, uitdagend jaar voor organisatie en de circa vijfenzeventig vrijwillige medewerkers van het Filmhuis. Bestuur en directie bedanken hen dan ook voor hun inzet, flexibiliteit en enthousiasme, die mede mogelijk maakte dat het Filmhuis open kon blijven voor ons publiek.

Gouda, maart 2022

Bestuur en directie Stichting Filmhuis Gouda

Het jaar in grote lijnen

Een jaar vol (onvoorspelbare) ontwikkelingen

Tot 5 juni

Sinds de lockdown in december 2020 was het Filmhuis gesloten. Gedurende deze periode is o.a. gewerkt aan het ontwikkelen van een groepsruimte waarmee de maatschappelijke doelstelling van de stichting beter vorm kan worden gegeven. In eerste instantie was deze groepsruimte beneden voorzien, in een vrij gekomen atelierruimte. Na uitgebreide planvorming en onderzoek bleek de beoogde ontwikkeling niet mogelijk binnen redelijke (verbouwings)kosten. Vervolgens is het plan vertaald voor realisatie in een andere vorm op de eerste verdieping. Hiervoor is bij twee instanties subsidie aangevraagd en toegekend. De uitvoering staat gepland in 2022.

In de eerste maanden van het jaar zijn diverse verbeteringen en 'open eindjes' van de verbouwing van 2020 uitgevoerd, waaronder aanpassingen aan de entree deur beneden in de hal, het aanbrengen van folie met het Filmhuis logo op de glazen deur halverwege de trap en een stroomonderbreking van de traplift i.v.m. veiligheid.

Vanaf 5 juni

Gelukkig kon het Filmhuis de deuren weer openen, zij het met slechts 30 stoelen in de filmzaal ten gevolge van de verplichte anderhalve meter afstand en met de beperking dat de horeca om 22.00 uur sloot. Deze laatste regel verviel op zaterdag 26 juni.

De in 2020 'leeggeruimde' zaal was nog ingericht met 15 setjes van twee stoelen, die als 'duo-stoel' werden verkocht. De nieuwe weekindeling uit 2020 waarbij 'elke dag ook overdag film' vertoond wordt bleef en omvatte 16 voorstellingen in de week (ochtend-middag-avond), met het streven dit op termijn uit te breiden naar 19 voorstellingen.

Vanaf 25 september

Anderhalvemeter afstand houden was niet langer vereist. De aannemer was eind oktober in de gelegenheid de filmzaal opnieuw in te richten en na enkele dagen sluiting kwamen er zo zeventig stoelen terug op een vernieuwde tribune. De rijen met stoelen worden doorsneden door twee gangpaden, die de bereikbaarheid in de zaal en de toegang tot de foyer verbeteren. De kijkbeleving bleef daarbij ongewijzigd goed.

In de foyer (deels in de gang) kwam ook meer zitgelegenheid met een groot aantal tweedehands schoolstoelen. De logistiek achter de bar (ook in relatie tot voorraadruimte en emballage) werd verbeterd, met een tweede verkooppunt op de toog (iPad en pinautomaat). In de projectiecabine werd de projector achter een geluidswerende wand geplaatst en veel kabels verlegd. Hierdoor verbeterde de filmervaring voor de medewerkers en de werkplek van de operateurs aanzienlijk. Deze kan nu alles overzichtelijk 'vanuit de stoel' bedienen.

Op vrijdagavond 29 oktober werd het vernieuwde filmhuis ingewijd met een feestelijke, uitverkochte voorstelling.

Met de nieuwe filmzaal hoorden drukke voorstellingen weer tot de mogelijkheden, waarbij één vrijwilliger achter de bar niet zou volstaan. Om dit logistiek op te lossen werd een nieuwe, flexibele opzet geïntroduceerd voor het inroosteren van barmensen, met deels dubbel te bezetten diensten. Een deel van de vrijwilligers fungeert op avonden (plus de hele zondag) als vaste achtervang bij drukte, onder de noemer 'secondant'.

Gezellige drukte en samenwerken op de werkvloer heeft als bijkomend effect een verhoging van het sociale aspect van het vrijwilligerswerk en het werkplezier. Het nieuwe

rooster heeft weliswaar een flink deel van de dit jaar nieuw geworven medewerkers 'opgesoupeerd', maar het aantal voorstellingen hoefde daar niet onder te lijden.

Vanaf 13 november

De sluitingstijd van de horeca werd landelijk vervroegd naar 20.00 uur. Door alle avondfilms op die tijd te laten beginnen, bleef het desalniettemin mogelijk om ook 's avonds een drankje te serveren (voorafgaand aan de film).

Vanaf 28 november

Tijdens een 'mini-lockdown' kwamen alle avondvoorstellingen te vervallen. Ter compensatie werden ook op de ochtenden van dinsdag, vrijdag en zaterdag films geprogrammeerd, dankzij voldoende vrijwilligers die hun diensten konden verschuiven. Omdat ook de anderhalve meter maatregel weer van kracht werd, daalde de zaalcapaciteit flink (met ongeveer 70%).

Vanaf 19 december

De rest van het jaar volgde een volledige lockdown en sloot ook het Filmhuis weer haar deuren.

Organisatie

Ook in 2021 werkte het Filmhuis met twee betaalde krachten: Jérôme van Dam en Marjoleine van Duin vormden het directieteam. De samenstelling van het (onbezoldigde) bestuur bleef ongewijzigd en bestond ultimo 2021 uit:

Wijnand Scholtens	voorzitter
Saskia Martinelli	secretaris
Kees Weevers	penningmeester
Jan Sanner	algemeen bestuurslid

Het bestuur houdt zich in grote lijnen financieel en inhoudelijk bezig met de stichting, doorgaans op basis van voorstellen ingebracht door de directie. Het bestuur beoogt vier vaste bestuursvergaderingen per jaar, naar behoefte meer, evt. thematisch. Vaste agendapunten zijn daarbij onder meer het jaarplan en de daarbij behorende begroting, alsmede het jaarverslag en de daarbij horende jaarrekening. In juni heeft het bestuur zijn eigen functioneren geëvalueerd.

Vrijwilligers

Ongeveer vijfenzeventig vrijwilligers verrichten werkzaamheden in het Filmhuis. Dat doen ze met name in één (of soms meer) van de volgende groepen:

Bar
Cabine/Filmprojectie ('operators')
Programma
Publiciteit
Website en IT
Administratie

De bar- en operatorsgroepen hebben elk een coördinator die regelmatig met hun groep, onderling met elkaar en de directie overlegt.

Donateurs en abonnees

In 2021 telde het Filmhuis 2.054 donateurs, die de stichting jaarlijks financieel ondersteunen. Zij kunnen tegen een gereduceerd entree-tarief naar de film. Zo'n 2.375

mensen zijn geabonneerd op de email-nieuwsbrief met programma-informatie. Net als vorig jaar wordt, sinds de heropening in juni, per week een nieuwsbrief gestuurd met alle voorstellingen die de komende twee weken vastliggen. In de sluitingsperiode is wekelijks een speciale reeks nieuwsbrieven verzonden onder het motto "Verder kijken".

Subsidie/Europa Cinemas

Filmhuis Gouda ontvangt geen structurele subsidie van een Nederlandse overheid of instelling.

Sinds 2006 maakt Filmhuis Gouda deel uit van het zgn. Europa Cinemas-netwerk dat zich richt op de promotie van films van Europese origine en op (educatieve) activiteiten gericht op de jeugd. Dit jaar golden hiervoor opnieuw aangepaste voorwaarden, waaronder die voor het vereiste minimaal aantal bezoekers. Bovendien ontvingen alle filmtheaters extra Covid-support gekoppeld aan het aantal gesloten dagen.

Best bezochte films

De top-vijf van 2021 (uit in totaal 61 films) zag er als volgt uit:

1	Nomadland	543 bezoekers
2	Druk	529
3	The Father	480
4	Supernova	321
5	Anansi	304

Programmering en voorstellingen

Door de corona-pandemie kozen distributeurs logischerwijs voor meer (financiële) zekerheid, wat helaas minder aanbod en minder diversiteit opleverde, door uitstel van premières en doordat een deel van de films online worden aangeboden. Desalniettemin is het ook dit jaar gelukt een divers en kwalitatief interessant filmprogramma aan te bieden in Gouda.

Streven was om per week 19 voorstellingen te programmeren, waarbij de maandag- en donderdagochtend vrij blijven voor onderhoud en voorbereiding. Zo kan het publiek bovendien voor de toekomst wennen aan filmbezoek doordeweeks overdag. Met het beschikbaar aantal vrijwilligers (incl. de velen die dit jaar geworven zijn) konden het hele jaar 16 films per week vertoond worden, doordat drie ochtenden niet bezet waren. Films kregen in de regel zo'n vijf weken lang twee voorstellingen per week (bij succes meer), waardoor toch, ondanks de beperkte zaalcapaciteit van dertig stoelen, volop gelegenheid geboden kon worden aan bezoekers om een film te zien.

Doelgroepen, scholen en samenwerkingen

Scholen

Er waren zover mogelijk ook in 2021 veel reguliere schoolvoorstellingen voor het basis- en voortgezet onderwijs. Leerlingen van de middelbare scholen zoals CSG De Goudse Waarden, keken vaak in aansluiting op thema's in hun leerstof diverse films in het Filmhuis. In oktober bezochten in samenwerking met de Brede school diverse klassen van vijf basisscholen een film uit het Cinekid-programma.

Overleg CEPVO

Met de educatieve medewerkers van de verschillende Goudse culturele instellingen (verenigd in het CEPVO=Cultuur-Educatie Primair en Voortgezet onderwijs) wordt

regelmatig overlegd. Samen worden activiteiten georganiseerd met het doel de cultuurparticipatie van het primair en secundair onderwijs in Gouda te bevorderen.

Maatschappelijke organisaties

Met enkele organisaties in Gouda organiseert het Filmhuis in verschillende formats 'periodiek groepsgewijs' filmbezoek. In de uitvoering spelen medewerkers van die organisaties een rol en is sprake van vooraf of achteraf ontmoeten, waarbij de film en bijbehorende thema's samen besproken kunnen worden. Zo'n bezoek kan besloten zijn of onderdeel van een publieke voorstelling. Met Boek & Troost (gericht op mensen in de rouw) vindt vanaf juni op de laatste dinsdag van de maand

zo'n besloten voorstelling plaats. In samenwerking met Kernkracht is vanaf oktober begonnen met één reguliere, openbare voorstelling in de maand. Voor de deelnemers van Kernkracht is een speciaal tarief in het leven geroepen. Met Humanitas is ook in overleg geweest over vergelijkbare "voorstellingen reeksen".

Speciale voorstellingen

Er waren dit jaar ook enkele thematische voorstellingen en activiteiten in samenwerking met culturele en maatschappelijke instellingen uit de gemeente Gouda, de regio en het land. Sommige werden aangepast (wegens zaalcapaciteit) of geannuleerd i.v.m. de coronamaatregelen. In samenwerking met Palet Welzijn zijn drie speciale voorstellingen voor Goudse mantelzorgers georganiseerd. Ook waren er besloten voorstellingen voor volwassenen en kinderen i.s.m. Lion's Club Hera en Zorgboerderij de Kloostertuin. Samen met de Chocoladefabriek, Cinema Gouda, De Theaterbakkerheij en Cultuurhuis Garensponnerij was het Filmhuis gastheer voor het Gouds Filmfestival. Samen met het Toverlint (Goudse film- en videoclub) vond een Gouds reisfilmfestival plaats. Daarnaast waren er speciale publieke voorstellingen i.h.k.v. IDFA en de Regenboogweek.

Enkele speciale voorstellingen in 2021

IFFR

Het Internationaal Filmfestival Rotterdam werd dit jaar in twee edities gehouden, in januari en juni. In januari was het festivalprogramma alleen online beschikbaar. Het programma in juni zou, doordat het beperkt toegankelijk was, in de landelijke theaters in hybride vorm beschikbaar zijn voor publiek. IFFR@FilmhuisGouda stond dit jaar gepland van 2 t/m 6 juni, inclusief een eigen Volkskrant-dag. Wegens de corona-sluiting t/m vrijdag 4 juni heeft de organisatie van het IFFR besloten het programma wederom online aan te bieden en alleen in de Rotterdamse theaters in een hybride vorm.

The best of IDFA ON TOUR

The Best of IDFA 2020 on Tour is normaal gesproken in februari/maart en heel succesvol. De editie dit jaar op zaterdag 19 juni had maar weinig bezoekers. Desalniettemin werd traditioneel een middagvullend programma aangeboden met de belangrijkste prijswinnaars en publieksfavorieten van het IDFA in november 2020. De vier documentaires waren GORBACHEV. HEAVEN, DEALING WITH DEATH, UNFORGIVABLE en RADIOGRAPH OF A FAMILY.

Gouds Filmfestival (GFF)

Op zaterdag 3 juli vond op meerdere locaties het Gouds Filmfestival plaats. Het Gouds Film Festival (GFF) is hét podium voor korte films en documentaires van niet-commercieel werkende filmers. De films werden beoordeeld door een vakkundige jury en kenden drie categorieën: Jong Talent (t/m 23 jaar), Beste Filmmaker (24 jaar en ouder) en 5-minutenfilms. In alle categorieën werden drie films bekroond en ging één filmmaker naar huis met de felbegeerde GFF 2021-award! Er was ook een speciale award voor de beste trailer.

Het Festival was een groot succes en een fijne samenwerking met Toverlint, Garensponnerij, Cinema Gouda, Theaterbakkerij en Chocoladefabriek. Voor het eerst is er gewerkt met de Klaproos voor streaming vanuit genoemde locaties.

Gouds Reisfilmfestival

Op zaterdag 21 augustus werd i.s.m. het Toverlint voor hun leden het Gouds reisfilmfestival gehouden. Tijdens deze middag werden negen "amateur" reisfilms vertoond. Middels een stemformulier werden drie favorieten films aangewezen.

Regenboogweek

In deze week, dit jaar met het thema "*Je mag zijn wie je bent*", vertoonden wij in samenwerking met de Regenboog-alliantie de film RIALTO. De bezoekers werden bij binnenkomst getraakteerd op een "roze" champagne en verwelkomd door Mart van der Kamp, voorzitter (a.i.) van de alliantie.

Cinekid

Ook dit jaar deed het Filmhuis in de herfstvakantie mee aan het Nationale Jeugdfilmfestival Cinekid, de 35^{ste} editie alweer. Het "leukste kinderfestival in het donker" vond plaats vanaf zondag 17 t/m zondag 24 oktober. Elke dag draaide er één kinderfilm, voor kinderen tussen de 3 en 14 jaar (en natuurlijk ook voor hun ouders en opa's en oma's). De filmtitels waren: ANANSI, MIJN LEVEN IS EEN CIRCUS, WONDERLIJKE WERELDEN en MIJN OUDERS ZIJN GESCHEIDEN. In de hele maand oktober hebben bovendien diverse basisscholen in klassikaal verband in het Filmhuis een van deze films bezocht.

IDFA extended satelliet filmfestival

De organisatie van het Internationaal Documentary Festival Amsterdam (IDFA) besloot ten gevolge van Corona-beperkingen het documentairefestival te laten plaatsvinden in het hele land. Het Filmhuis Gouda heeft aan deze 'live'-editie van IDFA deelgenomen: vanaf zaterdag 20 november t/m zondag 28 november waren vijf IDFA-documentaires te zien (BIGGER THAN US, COW, TURN YOUR BODY INTO THE SUN, FOUR JOURNEYS en HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE). Naar verwachting komen deze titels in 2022 ook als reguliere film naar de filmtheaters.

2021 in cijfers

- In 2021 was het Filmhuis 25 weken van 52 gesloten, dus 27 weken geopend (52% van de tijd), waarvan enkele zonder avondfilms.
- Covid-19-tijdlijn 2021
 - 1 januari t/m 4 juni: gesloten i.v.m. lockdown vanaf 15 december 2020.
 - 5 juni: landelijke heropening bioscopen, met opnieuw de anderhalve-meter-maatregel, mondkapjes, hygiëne-voorzieningen en gezondheidscheck bij de entree. En met de beperking dat de horeca om 22.00 uur gesloten werd (tot zaterdag 26 juni).
 - 25 september: einde anderhalve-meter-maatregel en mondkapjesplicht, invoering QR-code met ID-controle. Filmzaal houdt nog even 30 stoelen (15 'duo-stoelen').
 - 29 oktober: na enkele dagen sluiting i.v.m. verbouwing, zaal heropend met 70 stoelen.
 - 13 november: vervroeging sluitingstijd horeca om 20.00 uur. Avondvoorstellingen blijven.
 - 28 november: sluitingstijd vervroegd naar 17.00 uur, geen avondfilms en herinvoering anderhalve-meter-maatregel en mondkapjesplicht. Aantal stoelen naar 24 (12 'duo-stoelen').
 - 19 december: tot in het nieuwe jaar alle bioscopen gesloten.
- Er kwamen dit jaar in totaal 6.185 bezoekers naar het Filmhuis. Dat is 53% van het aantal bezoekers in 2020 (11.624) En 23% t.o.v. (het meer 'reguliere jaar') 2019 (26.869)
- Dat waren respectievelijk 247 bezoekers per week in 2021 tegen 400 in 2020. Dat is gemiddeld per week 62% t.o.v. het vorige jaar.
- Alle covid-maatregelen, waaronder de lange sluitingsperiode, de beperkte zaalcapaciteit en de invoering van de QR-code per 25 september speelden daarin een negatieve rol.
- In 2021 telden een voorstelling gemiddeld 10.4 bezoekers. In 2020 waren dat er over het hele jaar genomen 25,3 en in 2019 39,5.
- Ondanks alles waren er in 2021 406 reguliere voorstellingen (gemiddeld 15 per week). In 2020 waren dat er 458 (15,8 per week) en in 2019 680 (13 per week)

Uitsplitsing bezoekcijfers

	2020	2021
Totaal aantal titels	90	61
Totaal aantal voorstellingen	435	445
Totaal aantal bezoekers	11.624	6.185
Reguliere films		
Aantal titels	78	51
Aantal voorstellingen	418	406
Aantal bezoekers	10.564	5.149
Reguliere jeugdfilms		
Aantal jeugdfilmtitels	6	4
Aantal jeugdvoorstellingen	13	8
Aantal bezoekers	241	84
Basis- en Voortgezet Onderwijs		
Aantal titels (waarvan 4 ook als reguliere jeugdfilm en 1 als reguliere film)	5	6
Aantal jeugdvoorstellingen	13	16
Aantal bezoekers	525	639
Thematische activiteiten		
Aantal titels (waarvan 5 ook als reguliere film)	5	10
Aantal voorstellingen	14	15
Aantal bezoekers	294	313
Donateurs		
Aantal donateurs	1478	1389
Aantal duo-donateurs	680	665
Totaal aantal donateurs	2.158	2.054